

Cours du programme Erasmus Master Mundus EuroPhilosophie à la Faculté des humanités de l'Université Charles de Prague en semestre d'été 2012/13

Das Lehrangebot des Programms Erasmus Master Mundus EuroPhilosophie an der Fakultät für die Humanwissenschaftliche Studien der Karls-Universität Prag im Sommersemester 2012/13



Annabelle Dufourcq:

1/L'authenticité dans la philosophie de Merleau-Ponty

Cours magistral en français, ECTS 5

Description:

La question de l'authenticité est centrale dans les courants phénoménologique et existentialiste, elle est également une clef de toute réflexion éthique : peut-on être soi-même ? Fidèle à soi-même ? Jouons-nous toujours un rôle ? Avons-nous accès à des valeurs absolues et sommes-nous des sujets responsables alors que notre incarnation condamne notre action à être, tout à la fois, influencée et trahie par les autres et par le monde? L'objet de ce cours sera de montrer que Merleau-Ponty hérite un tel problème (nous étudierons ses relations avec Husserl, Heidegger et Sartre sur ce point, mais également, le rôle crucial qu'il accorde aux pensées de Freud, d'une part, et de Marx, d'autre part, dans une telle réflexion) et entreprend de le résoudre d'une façon qui entrelace essentiellement théorie, praxis et poïesis, philosophie de la connaissance, de l'action et de l'art

The question of authenticity is crucial in phenomenology and existentialism. This is a key-notion in ethics as well: are we able to be ourselves or faithful to ourselves? Do we always play roles? Do we have access to absolute values and are we responsible subjects although our embodiment dooms our actions to be influenced and betrayed by the others and the world? The purpose of this course will be to demonstrate that Merleau-Ponty inherits and resumes this issue. We will study the relationships between his reflection on this problem and Husserl's, Heidegger's and Sartre's philosophies. We will also consider the significant role that Merleau-Ponty gives to Freud's thought on the one hand and, on the other hand, to Marx's work in this regard. We will show that Merleau-Ponty undertakes to solve the problem of inauthenticity in an original way consisting in unveiling how theory, praxis and poïesis, in other words philosophy of knowledge, of action and of art, are essentially intertwined.

Montag, lundi, 17.00 – 18.20, Jinonice Y5022

2/La question de l'animalité dans la philosophie française contemporaine.

Séminaire en français, ECTS 5

Description:

La profonde crise de la raison et de l'humanisme qui marque le XXème siècle a ravivé avec une intensité extrême la question de l'animalité : pourquoi avons-nous, durant des siècles, considéré que les animaux appartenaient à un même règne dont l'homme s'était affranchi ? Comment reconnaître, avec la fragilité de notre raison et le rôle déterminant joué par notre corps, l'étroite parenté qui unit nos comportements et les comportements des animaux, sans pour autant méconnaître la spécificité humaine, l'ambition d'objectivité qui caractérise la communauté culturelle humaine ? Comment expliquer le retrait avec lequel les animaux se donnent à nous ? Est-ce en raison d'une hétérogénéité

effective et susceptible d'être établie rigoureusement que l'homme s'est jugé au-delà de l'animal ou bien en vertu d'un processus politique impérialiste contingent et en cours d'effondrement ? Ce cours s'appuiera notamment sur l'étude de texte de Merleau-Ponty, Foucault, Derrida, Deleuze et Agamben.

The deep crisis of rationality and humanism that left its mark on the twentieth century has intensely revived the question of animality: why have we, for centuries, claimed that all animals belonged to one and the same "kingdom", from which man had freed himself? Admitting the fragility of reason and the crucial role played by our body, should we acknowledge the close kinship that unites animals' behaviors and ours? How to avoid, then, overlooking human specificity and the ambition of objectivity that characterizes the human cultural community? How to explain the withdrawal through which animals present themselves to us? Did Man judge themselves to be beyond animality on the ground of an actual heterogeneity that can be rigorously demonstrated? Or was it on the basis of a contingent imperialist political process, which would now come to collapse? This course will refer to texts by Merleau-Ponty, Foucault, Derrida, Deleuze and Agamben.

Dienstag, mardi 14.00 – 15.20, Jinonice Y 5021

Annabelle Dufourcq et Karel Novotný:

Subjectivité et socialité

Seminaire en français et en anglais – journées d'études, ECTS 5

Description :

Nous allons aborder lors de deux journées d'études les questions de la subjectivité dans son rapport à la socialité - questions centrales de la philosophie française contemporaine.

We will hold two workshops to discuss the questions of subjectivity in relation to sociality - the two central questions of the contemporary French philosophy.

13.3. et 14.3. 2013 (en français et en anglais) 9-19

23.4. et 24.4.2013 (en français) 9-19

centre de conférences, Filosofický ústav AV ČR, Husova 1, Praha 1,

Karel Novotný et Jan Bierhanzl:

Le dernier Levinas: la vie et le social

Séminaire en français, ECTS 5

Description:

Nous allons poursuivre notre lecture d'Autrement qu'être ou au-delà de l'essence entamée au premier semestre et aborder également des textes de la toute dernière période de la pensée levinassienne, tels que l'article "La souffrance inutile" ou certains passages de De Dieu qui vient à l'idée.

Montag, lundi, 9.30-10.50 , Jinonice Y2066

Karel Novotný:

1/Husserl: Subjektivität und Sinnlichkeit

Seminar auf Deutsch, ECTS 5

Blockveranstaltungen im Sommersemester 2013

Description:

Eine der starken Seiten der Phänomenologie Edmund Husserls ist ihre unermüdliche Arbeit an den Deskriptionen des eigenen Erlebens in den unterschiedlichen Dimensionen seiner Sinnlichkeit. Im Seminar werden sowohl die primären als auch sekundären Texte zu diesem Thema präsentiert und diskutiert.

Description of sensibility in its different dimensions is one of the strong points in Husserls research manuscripts and texts. These texts and also the secondary literature on them will be the subject of presentation and discussion in the seminar.

16.3.: 14.00 -17.00 , Jinonice Y6004

12.4.: 14.00 – 17.00, Jinonice Y6022

13.4.: 9.30 – 17.00, Jinonice Y 6004

20.5. et 21.5.: 9.00 – 19.00, Prostějov, Musée municipal

2/Leiblichkeit

Seminar auf Deutsch, ECTS 5

Description:

Im Seminar werden anhand ausgewählter Texte einige philosophische Reflexionen über die Leiblichkeit präsentiert und diskutiert.

Selected texts with philosophical reflections on the body will be the subject of presentation and discussion in the seminar.

Montag/Lundi 11.00 – 12.20, Jinonice Y2066

Hans Rainer Sepp:

1/Phänomenologische Oikologie IV

Vorlesung auf Deutsch, ECTS 5

Description:

Phänomenologische *Oikologie* führt ökologische Fragestellungen auf die Frage zurück, nach welchen Grundmomenten sich menschliche Existenz verwirklicht; denn in einer Welt zu sein bedeutet vor allem, der eigenen Existenz Form zu geben, einen ‚Haushalt‘ zu installieren. Als *Phänomenologie* bezieht sie sich auf weltliche Existenz, das leibliche In-der-Welt-sein, das stets in Spannung zu den Extremen von Geburt und Tod lebt. Dabei kann phänomenologische Oikologie nicht nur eine gemeinsame Plattform für Philosophie, Bio- und Kulturwissenschaften bereitstellen, sondern auch ein offenes Forum für eine Transformation der Philosophie selbst sein. Diese die Problematik einer Oikologie abschließende Vorlesung wird den Zusammenhang der Ergebnisse erarbeiten, die in den vergangenen Semestern gewonnen wurden, und ihn auf die Grundfrage beziehen, wie im Kontext einer phänomenologischen Oikologie eine philosophische *Ökologie* entfaltet werden kann.

The phenomenological *oikology* deals with the problem how human existence is developing itself, insofar as being in a world means to shape the own existence, to set up a ‘household’. As a *phenomenology oikology* relates to worldly existence in its basic bodily mode of being-in-a-world living between the extremes of birth and death. In this way, phenomenological oikology does not only provide a common platform for philosophy, bio-sciences, and cultural studies; it will be also an open forum for the possibility of transforming philosophy itself. This final lecture of a series will explain the coherence of the results being gained by the courses before, and confront these results with the central problematic how a philosophical *ecology* could be developed within the context of a phenomenological oikology.

Samstag/Samedi: 10:00-13:00

2. und 9. 3.; 6. und 20.4., 27.4., 11.5.;
Jinonice, Y5023

2/Hermeneutik – Hermetik

Seminar auf Deutsch, ECTS 5

Description:

Zum einen soll untersucht werden, welchen sachlichen und kulturellen Voraussetzungen Konzepte hermeneutischer Methoden unterliegen; zum anderen geht es um die Frage, welche Alternativen zu hermeneutischen Verfahrensweisen insbesondere die Phänomenologie angeboten hat – etwa von einer Theorie des Meontischen bei Eugen Fink über eine Phänomenologie „gesättigter Phänomene“ bei Jean-Luc Marion bis hin zur „Hermetik“ von Heinrich Rombach. Dabei stehen Fragen der Alterität und des Transkulturellen im Mittelpunkt.

This course tries to explain the objective and cultural preconditions of hermeneutical methodology and discusses alternative conceptions, in particular such that were presented by phenomenologists – e.g. Eugen Fink’s theory of the meontic, Jean-Luc Marion’s phenomenology of “satiated phenomena”, and Heinrich Rombach’s conception of a “Hermetic”. Aspects of alterity and transculturality will be in the centre of interest.

Samstag/Samedi: 14:30-17:30

2. und 9. 3.; 6. und 20.4., 27.4., 11.5.

Jinonice, Y 5023

3/Nietzsche: Das späte Werk

Vorlesung, ECTS 5

Description:

Der Kurs behandelt Nietzsches späteres Werk, wie es sich nach dem *Zarathustra* ausgeformt hat. Dabei soll vor allem auf die Problematik der Spättexte im Umkreis des „Willens zur Macht“ Bezug genommen und ein abschließender Blick auf die gesamte Entwicklung von Nietzsches Denken geworfen werden.

The course deals with Nietzsche's later work after his *Zarathustra*. In particular, focal points will be the specific problematic nature of his writings in the context of the so-called "Will to Power" as well as the attempt to characterize the development of Nietzsche's thinking as a whole.

Montag/Lundi: 12:30-15:30

4. und 11. 3.; 8., 22. und 29. 4.; 13.5.; Jinonice, 6004

Karel Novotný und Hans Rainer Sepp:

Diplom-Seminar/Séminaire de présentation des travaux

En français/auf Deutsch

Freitag/Lundi 14:30-17:30

Jinonice, 6022

Anne Gléonec

Phénoménologie du corps et sciences du vivant : un dialogue merleau-pontien.

Cours magistral en français, ECTS 5

Description:

Ce cours se propose de questionner les phénoménologies du corps en regard des sciences du vivant, en mettant l'accent sur l'originalité de la perspective merleau-pontienne, qui a su comme nulle autre non seulement prendre en compte mais aussi développer certaines découvertes majeures de la biologie contemporaine. Cela, au fil d'une pensée qui dépasse dans les cours des années 1950 sur *La Nature* et *la Passivité* les apories de l'opposition classique finalisme-mécanisme - au fil d'un constant dialogue avec R. Ruyer et L. Brunschwig que nous approfondirons -, mais dépasse aussi et surtout ses propres limites - celles qui marquent encore la Phénoménologie de la perception - via le dialogue précis avec ce que Merleau-Ponty nommera les "découvertes philosophiques négatives de la science". Au fil d'un tel dialogue et d'une entente neuve du rapport de la philosophie à la science, il s'agira de comprendre que c'est tant la zoologie pivante heideggerienne que la phénoménologie du corps propre qui se voient renversées, en faveur in fine d'une interprétation de l'humain comme "autre manière d'être corps", pour laquelle l'Ineinander avec l'animalité restera première et dernière. Et ici, la phénoménologie pourrait bien trouver elle-même sa source la plus fertile en réponse aux nombreuses et précieuses critiques de son entente du corps, telles celles de Derrida, Deleuze, ou Ricoeur.

This course proposes to question phenomenologies of the body in regards to the sciences of the living, by accentuating the originality of the Merleau-Pontian perspective, which has known like no other philosophy not only how to take into account but also to develop the major discoveries of contemporary biology. It has done so by transcending, specifically in the courses of the 50's on *Nature* and *Passivity*, the aporias of the classical opposition between finalism and mechanism,

through a constant dialogue with R. Ruyer and L. Brunschwig; this dialogue that will be our point of focus. However, in doing such, via this discussion with what Merleau-Ponty calls “the negative philosophical discoveries of science,” he also surpasses the limits of his own phenomenology, the limits that were still imprinted in the Phenomenology of Perception. By concentrating on this new relationship between philosophy and science, the task of this course will be to show that both the Heideggerian “privative zoology” and the phenomenology of “one’s own body” are overturned in favor of an interpretation of the human being as “another manner of being a body” - for which the Ineinander with animality remains “un-transcendable.” And here, phenomenology might find its most fertile source in order to respond to the numerous and precise critiques of its understanding of corporeity, like those of Derrida, Deleuze, or Ricoeur.

Dates du cours concentré:

jeudi 21.2., 15.30 - 18.30, Jinonice „Akvarium“

vendredi 22. 2., 14.00-17.00, Jinonice Y6020

samedi 23.2., 10.00-18.00 , Jinonice Y5023

dimanche 24.2., 10.00 - 13.00, Jinonice Y5023

Jan Bierhanzl :

Cours de français: art, littérature et philosophie II

Séminaire en français, ECTS 2

Description:

Cours de français (langue étrangère) destiné aux étudiants en philosophie désirant approfondir leur connaissance de la langue par la lecture, l'écriture et la discussion autour de l'art, la littérature et la philosophie. Le programme sera établi en début de semestre en fonction des préférences des uns et des autres.

Dienstag, mardi 12.30 – 13.50, Jinonice Y2083

Helga Blaschek-Hahn:

Übung auf Deutsch: Deutschkurs für Philosophiestudenten II (German for philosophers I.)

Seminar auf Deutsch, ECTS 2

Description:

Der Kurs begleitet die deutschsprachige Hauptvorlesung aus sprachlicher Perspektive: er will zur Klärung der wichtigsten dort gehörten/verwendeten Fach-Begriffe und Redewendungen beitragen.

Außerdem soll die mündliche Kommunikation im universitären Bereich und Wissenschaftsbetrieb geübt werden, also die Fähigkeit, auf philosophischen Tagungen Diskussionen verfolgen und daran aktiv teilnehmen zu können.

Regelmäßig und aktiv Teilnehmende können schließlich nach persönlicher Voranmeldung individuelle Sprechstunden vereinbaren, um eigene schriftliche Arbeiten in sprachlicher Hinsicht fachgerecht zu diskutieren.

Bedingung: Teilnahme nur nach Einstufungstest möglich (Sprachniveau mindestens B1 des europäischen Referenzrahmens für Sprachen)

Mittwoch/Mercredi 12.30 – 13.50, Jionice Y2083